

材長	樹種	杉			桧		
	径級	直	曲	動向	直	曲	動向
4.0m	7				9,000		→
	9~12	9,000		→	12,000		→
	13~14				21,000	-	→
	15~16	14,500	10,000	→	26,000	25,000	→
	18~22	16,500	15,500	→	26,500	25,000	→
	24~28	18,000	17,000	→	28,000	27,000	→
	30~	17,500	16,000	→	28,000	27,000	→
3.0m	7				9,000		→
	9~12	8,000		→	9,000		→
	13~14			→	14,500	9,000	→
	15~16	21,500	14,800	→	25,500		→
	18~22	18,000	16,500	↑	24,000	23,000	→
	24~28	18,500	16,000	↑	25,000	23,500	→
	30~	15,500	14,500	↓	25,000	23,500	→
2.0m	18~22	4,000	4,000	→	9,000	9,000	→
	24~28	4,000	4,000	→	9,000	9,000	→
	30~	4,000	4,000	→	10,000	10,000	→
6.0m	16	23,000	-	→	34,000		→
	18~20	24,000	-	→	38,000	33,000	→
市況	<p>約1700㎡の取扱い。          ヒノキ3、4m共にやや引き合いが弱くなっています。          スギ3m(14-22)が不足気味の為、直~曲材は3mが有利。</p> <p>造材は、スギ(14-28)の直~曲材は3m、黒・大曲・キズ等低質材は4m造材をお願いします。          24上もやや3m引合が強い。          ヒノキ-18上は、4m造材(直~大曲まで全て)。</p> <p>皮が剥がれ始めています。早い所では虫も出始めました、早めの出材をお勧め致します。          原木が滑りやすくなっておりますので、作業時にはご注意ください。</p>						
	<p>余尺の長短に規格外のものが見受けられます。元のいばりは外し、<b>余尺は7~10cm</b>の造材をお願いします</p> <p>【次回つち日】5月17日 ~ 5月31日 つちの期間です。元倒しは控えてください。          次回 第640回市は5月24日(火)です。</p>						